

Préludes en liberté

Masterclasses et récitals sur deux clavecins historiques (Johannes Ruckers le jeune 1632, 1745 et Louis Denis 1658)
Musée d'art et d'histoire, Esplanade Léopold-Robert 1,
CH-2000 Neuchâtel, Suisse

Masterclass de Christophe Rousset

Samedi 9 mai 2009
13h30-16h00 et 16h30-18h30

Répertoire étudié

Toccatas et pièces libres de Johann Jakob Froberger, éventuellement préludes de Louis Couperin

Récital public à 20h

Christophe Rousset
Œuvres de Louis Couperin et
Johann Jakob Froberger

Christophe Rousset

Après avoir remporté le prestigieux 1^{er} prix du concours de clavecin de Bruges en 1983, Christophe Rousset poursuit une carrière internationale de soliste et de chef d'orchestre, (il fonde les Talens Lyriques en 1991). Il est aujourd'hui reconnu mondialement et réalise près de 80 enregistrements, dont une trentaine au clavecin: intégrales Couperin, Rameau, D'Anglebert, Forqueray, Suites anglaises et françaises de Bach (ces dernières sur le Ruckers de Neuchâtel), ...

Masterclass d'Anne Dubar

Dimanche 10 mai 2009
9h30-11h00 et 11h30-13h30

Répertoire étudié

Suites de Louis Couperin: préludes non mesurés

Récital public et commenté à 15h

Anne Dubar
Œuvres de Louis et François Couperin

Anne Dubar

Claveciniste, organiste et musicologue, Anne Chapelin-Dubar est spécialiste de la musique française baroque de clavier et particulièrement de Louis Couperin auquel elle a consacré récemment une thèse de doctorat. Professeur honoraire de clavecin, de musique de chambre et de culture musicale à l'ENM de Villeurbanne.
Discographie: J.-Ph. Rameau, Intégrale des Pièces de Clavecin; F. Couperin, Leçons de Ténèbres; N. de Grigny, Livre d'Orgue; L. Marchand, Pièces de Clavecin et Livre d'Orgue; L. Couperin, Intégrale des Pièces de clavecin (à paraître).

Les masterclasses et les récitals ont été mis en place grâce au précieux concours et à la très grande générosité de Monsieur François Badoud.

Bulletin d'inscription

A envoyer au Musée d'art et d'histoire,
Esplanade Léopold-Robert 1,
CH-2000 Neuchâtel - Suisse

Délai d'inscription: 26 avril 2009

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

E-mail _____

Téléphone _____

Je m'inscris: cours 9 mai 2009

cours 10 mai 2009

cours 9 et 10 mai 2009

Tarifs: 1 cours (concert inclu) CHF 80.–

2 cours (concerts inclus) CHF 100.–

Le paiement sera effectué sur place.

Date et signature _____

Les informations complémentaires vous parviendront dès réception de l'inscription.

Les auditeurs sont les bienvenus (mêmes tarifs).

Il est possible de s'inscrire par mail: mahn@ne.ch

